

<b>MATERIA ITALIANO</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>INDIRIZZO TUTTI</b>
<b>Nuclei tematici fondamentali</b>	<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>
Storia della letteratura italiana dal XVII al XIX secolo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti</li> <li>-Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario</li> <li>-Cogliere nel testo le relazioni fra forma e contenuto</li> <li>-Svolgere l'analisi linguistica, stilistica e retorica del testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'età della Controriforma</li> <li>-Torquato Tasso</li> <li>- L'età del Barocco e della Scienza Nuova</li> <li>-Galileo Galilei</li> <li>-La cultura dell'età dell'Illuminismo</li> <li>-Carlo Goldoni</li> <li>-Giuseppe Parini</li> <li>-Vittorio Alfieri</li> <li>-Neoclassicismo e Preromanticismo</li> <li>-Ugo Foscolo</li> <li>-Alessandro Manzoni</li> </ul>
Divina Commedia: Purgatorio, Paradiso	-Leggere e comprendere testi letterari in poesia	-Lettura e comprensione di passi scelti del Purgatorio e del Paradiso